



Το «Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού», Εποπτευόμενος φορέας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, με την συνεργασία του Μουσείου Ελληνικής Παιδικής Τέχνης και την υποστήριξη του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων προκηρύσσει Διαδικτυακό Διεθνή Μαθητικό Διαγωνισμό Ζωγραφικής με τίτλο «Παιδιά και Έφηβοι αποτυπώνουν εικαστικά το νόημα του Αγώνα του 1821».

ΠΟΥ ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ

Ο Διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές/τριες της Πέμπτης και Έκτης Τάξης Δημοτικού και των τριών τάξεων του Γυμνασίου, όλης της Ελλάδος καθώς και σε μαθητές/τριες εξωτερικού της ελληνικής ομογένειας οι οποίοι φοιτούν σε Ομογενειακά Σχολεία.

Οι μαθητές/τριες με αφορμή τη συμπλήρωση των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821, καλούνται να εκφραστούν δημιουργικά και με τα εικαστικά τους έργα να αποτυπώσουν τα συναισθήματα και τις σκέψεις τους για τον ηρωικό αγώνα των προγόνων τους για εθνική ανεξαρτησία και αξιοπρέπεια.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΘΑ ΛΗΦΘΟΥΝ ΥΠΟΨΗ

Τα έργα θα πρέπει να συνδέονται με τη θεματική του Διαγωνισμού και να είναι δημιουργίες των ίδιων των παιδιών.

Τα παιδιά μπορούν να χρησιμοποιήσουν όποια τεχνική θέλουν (ζωγραφική με ακουαρέλα, ξυλομπογιά, πλαστικά χρώματα, λάδι, παστέλ, κολλάζ, σχέδιο με μολύβι ή με πενάκι, ή και μεικτή τεχνική). Η πρωτοτυπία και η ικανότητα των μαθητών/τριών να εκφράσουν τις σκέψεις τους μέσα στο έργο τους θα είναι το κύριο κριτήριο για την επιτυχία στον Διαγωνισμό.

ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Κάθε Δημοτικό σχολείο ή Γυμνάσιο που θα συμμετάσχει στον Διαγωνισμό θα επιλέξει και θα στείλει:

- τα Δημοτικά σχολεία: Δύο (2) έργα σύνολο ένα από κάθε τάξη (Πέμπτη, Έκτη),
- τα Γυμνάσια: Τρία (3) έργα σύνολο ένα από κάθε τάξη της Α' Β' Γ' Γυμνασίου.

Τα έργα που θα στείλει κάθε Δημοτικό σχολείο ή Γυμνάσιο για τη συμμετοχή στον Διαγωνισμό, θα επιλεγθούν από τον Διευθυντή και τον υπεύθυνο καθηγητή που θα ορίσει ο σύλλογος διδασκόντων.

Τα πρωτότυπα έργα των μαθητών/τριών θα πρέπει ανά πάσα στιγμή να είναι στην διάθεση του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού για χρήση (εκθέσεων, εκδόσεων και δημοσιεύσεων).

Κάθε έργο που θα υποβληθεί ψηφιακά θα πρέπει να συνοδεύεται από μία λεζάντα και από ένα σύντομο κείμενο (έως 70 λέξεις) που θα εκφράζει τη σημασία της ζωγραφιάς και πώς την εμπνεύστηκε ο μαθητής/τρια. Τα κείμενα που θα συνοδεύουν τα έργα τα οποία θα επιλεγούν, θα αξιοποιηθούν για την δημιουργία ψηφιακού λευκώματος, προσβάσιμου διαδικτυακά σε κάθε ενδιαφερόμενο.



Επίσης, στην ως άνω φόρμα υποβολής θα αναφέρεται που βρίσκεται το έργο του μαθητή/τριας στην οικία του ή στο Δημοτικό ή Γυμνάσιο

Τα Δημοτικά ή Γυμνάσια που θα διαγωνιστούν θα συμπληρώνουν τα στοιχεία τους (διεύθυνση, ένα τηλέφωνο επικοινωνίας, την ηλεκτρονική διεύθυνση (mail) και τον υπεύθυνο καθηγητή καθώς και τα στοιχεία του μαθητή/τριας το ονοματεπώνυμο την ηλικία του την τάξη, το τμήμα, ένα τηλέφωνο επικοινωνίας του και μία ηλεκτρονική διεύθυνση (e-mail)).

Στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος θα υπάρχουν:

- Η Φόρμα συμμετοχής στο Διαγωνισμό.
- Η ηλεκτρονική διεύθυνση υποβολής αποστολής των έργων.
- Έντυπο Συγκατάθεσης γονέα ή κηδεμόνα.

Τα ονόματα των μαθητών/τριών που θα διακριθούν στο Διαγωνισμό θα ανακοινωθούν μέσω της ιστοσελίδας του οργανωτή.

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΕΡΓΩΝ

Τα έργα των μαθητών/τριών θα πρέπει να έχουν μέγεθος Α4 ή Α3 και θα πρέπει να έχουν φωτογραφηθεί σε ψηλή ανάλυση.

Κάθε συμμετοχή μπορεί να περιλαμβάνει ανάλογα με τη βαθμίδα δύο(2) έργα ένα από κάθε τάξη από το Δημοτικό ή τρία (3) έργα ένα από κάθε τάξη από το Γυμνάσιο σε ψηφιακή μορφή .jpg, .png και θα ακολουθεί τις παρακάτω προδιαγραφές:

- Η ανάλυση πρέπει να είναι 300 dpi(σε μορφή .jpg ή .png αρχείο) με όσο το δυνατόν μικρότερη συμπίεση.
- Η λεζάντα και το σύντομο κείμενο που θα συνοδεύει το έργο θα είναι γραμμένο σε ηλεκτρονική μορφή με γραμματοσειρά Arial 10.
- Το όνομα του ψηφιακού αρχείου πρέπει να περιέχει: το ονοματεπώνυμο του μαθητή, την ηλικία του, τη βαθμίδα, την τάξη και το σχολείο (Παράδειγμα: ΒΑΣΙΛΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ-14-ΓΥΜΝΑΣΙΟ -Α- Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ.jpg).
- Τα έργα θα πρέπει να σταλούν στην ηλεκτρονική διεύθυνση diagonismos1821@hfc.gr με Θέμα: (ΕΡΓΟ ΔΙΑΔΥΚΤΥΑΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΕΙΠ) μαζί με συμπληρωμένη την επισυναπτόμενη φόρμα συμμετοχής που θα βρείτε [εδώ](#)
- Σε περίπτωση που η υποβληθείσα συμμετοχή προκριθεί και μελλοντικά αποφασιστεί η παρουσίασή της σε έκθεση σε φυσικό χώρο ή/και κατάλογο θα υπάρξει επικοινωνία με τους συμμετέχοντες για την αποστολή των έργων.

Η Επιτροπή Αξιολόγησης δεν υποχρεούται να αξιολογήσει τα έργα που δεν πληρούν τις εν λόγω προϋποθέσεις ούτε να αιτιολογήσει την κρίση της.



ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο Διαγωνισμός έχει ως ημερομηνία έναρξης την 1^η Φεβρουαρίου 2021 και λήξης την 31^η Μαρτίου 2021.

Η καταλυτική ημερομηνία κατάθεσης των έργων θα είναι η 31^η Μαρτίου 2021.

ΒΡΑΒΕΙΑ

Στους μαθητές/τριες που θα διακριθούν θα απονεμηθούν βραβεία σε ειδική τελετή τον Μάιο του 2021 που θα πραγματοποιηθεί στο χώρο του «Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού» σε ημερομηνία που θα καθοριστεί από το Ίδρυμα εφόσον και αφού το επιτρέψουν οι συνθήκες λόγω πανδημίας COVID -19.

Τα βραβεία που θα απονεμηθούν στους νικητές/τριες είναι σύνολο πέντε (5) δηλαδή δύο (2) έργα για το Δημοτικό ένα από κάθε τάξη και τρία (3) έργα για το Γυμνάσιο ένα από κάθε τάξη.

Στους πέντε (5) νικητές/τριες θα δοθεί από ένα ταμπλετ και ένα βιβλίο.

Εκτός των βραβευμένων έργων θα απονεμηθούν και έπαινοι μαζί με βιβλίο στα δέκα (10) καλύτερα έργα των μαθητών/τριων της τελικής φάσης ανεξαρτήτως βαθμίδας κατά την κρίση της Επιτροπής Αξιολόγησης.

ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ

Επισημαίνεται ότι η διεξαγωγή του Διαγωνισμού θα πραγματοποιηθεί εφόσον πληρούνται οι εξής προϋποθέσεις:

Ο γονέας ή κηδεμόνας του μαθητή/τριας που θα λάβει μέρος στον Διαγωνισμό θα συμπληρώνει [εδώ](#) φόρμα συγκατάθεσης για την συμμετοχή και την δημοσίευση του έργου μαζί και του κειμένου του μαθητή/τριας σε κάθε ηλεκτρονικό ή έντυπο μέσο ή φυσικό χώρο (έκθεση) καθώς και για την ηχογράφηση και βιντεοσκόπηση των έργων και της τελετής απονομής των βραβείων σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.

Ο φορέας διοργάνωσης που αναλαμβάνει τη διαδικασία υλοποίησης του Διαγωνισμού θα διασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των μαθητών/τριών. Δε θα υπάρξουν έσοδα για τον φορέα που προκηρύσσει τον Διαγωνισμό.

Με την ολοκλήρωση της διαδικασίας του Διαγωνισμού θα ζητηθεί από τους συμμετέχοντες η συμπλήρωση ερωτηματολογίου για την οργάνωση και αξιολόγηση του Διαγωνισμού.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

Πρόεδρος: Λουΐζα Καραπιδάκη, Ιστορικός Τέχνης, μέλος Δ.Σ. του ΕΙΠ, Αντιπρόεδρος Δ.Σ. του Μουσείου Ελληνικής Παιδικής Τέχνης,

Μέλη:

1. Αφροδίτη Λίτη, Καθηγήτρια Γλυπτικής της Σχολής Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ)



2. Νικόλαος Ευσταθίου, Δρ. Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών, Διευθύντης 5ου Δημοτικού Σχολείου Δάφνης «Γεώργιος Μπουζιάνης»,
3. Παναγιώτης Σιαγκρής, Ζωγράφος, ΕΔΙΠ της Σχολής Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ)
4. Παρασκευή Τριανταφύλλου, Συντονίστρια Γραφείου Διασύνδεσης Παραρτημάτων, Εκπρόσωπος ΕΙΠ.

ΕΓΓΡΑΦΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Πολιτική προστασίας προσωπικών δεδομένων (.docx)

Φόρμα συμμετοχής.

Έντυπο Συγκατάθεσης γονέα ή κηδεμόνα.

ΦΟΡΕΑΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ

Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού

Web: <https://hfc-worldwide.org/athens/>

E-mail υποβολής: diagonismos1821@hfc.gr

Υπεύθυνη: Παρασκευή Τριανταφύλλου